

PROF. AVV. PAOLO TARTAGLIA

Professore ordinario di Istituzioni di Diritto Privato presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Roma Tor Vergata.

In precedenza ha insegnato la stessa materia anche presso la Facoltà di Economia e Commercio della Università di Cagliari, la Facoltà di Giurisprudenza della Università di Cassino e la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione nel corso-concorso per dirigenti pubblici.

Oltre che di scritti minori consistenti in articoli pubblicati su " Il Foro Italiano", "Giustizia Civile" e "Giurisprudenza Italiana" e lavori facenti parte di collane, egli è autore di tre monografie, la prima intitolata "Eccessiva Onerosità ed Appalto" edita nel 1983, la seconda intitolata "L'adeguamento del contratto alle oscillazioni monetarie" edita nel 1988 e la terza intitolata "I negozi atipici di garanzia personale" edita nel 1999, tutte appartenenti alla collana degli Studi di Diritto Civile dell'Università La Sapienza di Roma, ateneo dove ha iniziato la sua carriera universitaria quale assistente ordinario di diritto civile con il prof. Rosario Nicolò.

L'attività dello studio di cui è titolare è incentrata nel diritto civile e, in particolare, in diritto bancario e assicurativo nonché in diritto fallimentare. E' stato arbitro e presidente di collegi arbitrali.

Dal 2016 è membro della I sezione giudicante della Corte Sportiva di Appello della FIGC.

In campo professionale ha svolto anche incarichi presso il Tribunale di Roma - Sezione Fallimentare come curatore fallimentare, commissario giudiziale di concordati preventivi e di amministrazioni controllate, nonché liquidatore giudiziale.

Inoltre dal 1993 al 2001 è stato Commissario della Nuova Cartiera di Arbatax in amministrazione straordinaria nominato dal Ministro dell'Industria, dopo essere stato membro del comitato di sorveglianza della stessa procedura nell'anno precedente.

Esercita la professione di avvocato ed è iscritto all'albo dei cassazionisti dal 1986.

Roma, 5 giugno 2019


Prof. Avv. Paolo Tartaglia