



FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO CALCIO

COMUNICATO STAMPA

## NAZIONALE A

### Amichevoli internazionali UEFA: Operazioni e procedure di accreditamento

- Inghilterra – Italia (Londra, 'Wembley stadium', 27 marzo 2020 – ore 21.00 CET)
- Germania – Italia (Norimberga, 'Max-Morlock Stadion', 31 marzo 2020 – ore 20.45 CET)

**Roma, 18 febbraio 2020** – Si informano le redazioni media che a partire da oggi, sino a **lunedì 16 marzo 2020 (ore 12.00 CET)** sono aperte in via esclusiva sul Sistema elettronico on-line FIGC [www.accreditations.figc.it](http://www.accreditations.figc.it) le operazioni di accreditamento media per assistere alle gare **Inghilterra-Italia** (Londra, 'Wembley stadium', 27 marzo 2020 – ore 21.00 CET) e **Germania-Italia** (Norimberga, 'Max-Morlock Stadion', 31 marzo 2020 – ore 20.45 CET), valide per le Amichevoli UEFA e in preparazione a EURO 2020.

È possibile formulare la richiesta di accredito dopo aver provveduto alla necessaria registrazione sul portale Accreditations FIGC.

### Accrediti media – Stampa scritta, web reporters, Fotografi.

Attraverso il Sistema di accreditamento on-line FIGC ([www.accreditations.figc.it](http://www.accreditations.figc.it)) è possibile formulare la richiesta di accredito dopo aver provveduto alla necessaria registrazione secondo le modalità indicate di seguito.

- 'Utenze Multiple'** – profilo riservato alle Testate giornalistiche nazionali. Previa attivazione tramite credenziali da richiedere all'Ufficio stampa FIGC ([press@figc.it](mailto:press@figc.it)), tale profilo consente di gestire le richieste per le rispettive risorse (reporter/fotografo).
- 'Audio & Video'** – profilo riservato a testate TV e Radio nazionali NON TITOLARI DI DIRITTI (NRH). Come per le Utenze Multiple, è prevista l'attivazione tramite credenziali da richiedere all'Ufficio stampa FIGC ([press@figc.it](mailto:press@figc.it)). Una volta effettuata la registrazione:
  - Alle **testate televisive locali** sarà concesso l'accredito limitatamente a n.1 giornalista e n.1 tecnico. A titolo preventivo, si segnala che l'ingresso delle telecamere NRH sarà consentito esclusivamente a fine gara per filmare le sole interviste dei tecnici e/o dei giocatori, fatte salve le disponibilità di spazio nelle aree di lavoro preposte e nel rispetto dei contratti di esclusiva in essere. Le emittenti TV NRH potranno far richiesta di filmati riguardanti la partita per l'assolvimento del diritto di cronaca all' Host Broadcaster esclusivista dell'evento per il territorio nazionale italiano.

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO CALCIO

Via Gregorio Allegri, 14 - 00198 Roma - t. +39 06 84911 - [press@figc.it](mailto:press@figc.it) - [www.figc.it](http://www.figc.it)





FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO CALCIO

- Alle testate radiofoniche sarà concesso l'accredito per n.1 giornalista.
  
- c) **'Giornalisti & Fotografi'**. Profilo riservato a: i) Freelance (giornalisti/web reporters /fotografi), i quali dovranno registrarsi con proprie credenziali e successivamente completare la richiesta producendo una lettera di incarico da parte di una testata giornalistica o di un'agenzia fotografica committente;  
b) giornalisti titolari della Tessera stampa CONI nei termini prefissati e secondo le condizioni previste.

#### **Termini per le richieste di accredito.**

Le procedure di accreditamento per le due partite si concluderanno improrogabilmente **lunedì 16 marzo 2020 (ore 12.00 CET)**. Si segnala che il Sistema di accreditamento non consente deroghe temporali, pertanto non sarà possibile inoltrare richieste oltre i termini stabiliti.

Eventuali domande di accredito inviate a mezzo fax, e-mail o con modalità diverse da quanto espressamente specificato non saranno prese in considerazione.

**Conferme / Dinieghi** di accredito verranno comunicati alla chiusura della finestra di accredito indicata in precedenza.

#### **Accesso allo stadio.**

L'accredito media consentirà nel Match Day -1 (MD-1) e nel Match Day (MD): l'accesso allo stadio ed alle aree: tribuna stampa e media working area (per carta stampata, radio e tv nrh); photographers area e media working area (per i fotografi).

Il numero dei Media e dei fotografi accreditati sarà limitato in base agli spazi di ripresa, alle aree di lavoro disponibili nello stadio di gara, e alle norme internazionali (convenzione AIPS/UEFA/FIFA).

#### **Accesso alle aree media (Conferenza stampa / Mixed zone)**

L'ingresso alle suddette aree potrebbe essere regolamentato tramite appositi Supplementary Access Devices (SAD). Qualora previsto, l'Ufficio stampa FIGC assegnerà ai titolari di accredito media un SAD per la Sala Conferenze stampa e/o uno per la Mixed zone in base agli spazi di lavoro disponibili e limitandone il numero in base alla tipologia delle testate.

La FIGC si riserva la facoltà di valutare la congruità delle richieste di accredito pervenute e di ritirare in qualsiasi momento l'accredito precedentemente concesso, in caso di comportamento non idoneo o lesivo dei regolamenti vigenti.

#### **Procedure di Sicurezza.**



FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO CALCIO

Al fine di agevolare le procedure di ingresso negli stadi interessati, i richiedenti accredito sono invitati ad aggiornare il proprio profilo caricando correttamente la propria fototessera nell'apposita sezione. L'immagine dovrà essere ben visibile e di dimensione inferiore a 700Kb.

**Disdetta richiesta di accredito / Rinuncia accredito.**

I media richiedenti accredito, ove impossibilitati a coprire l'evento per qualsivoglia ragione, sono invitati a darne tempestiva comunicazione all'Ufficio stampa FIGC utilizzando l'account [press@figc.it](mailto:press@figc.it). Le comunicazioni pervenute successivamente all'orario di chiusura del botteghino "Accrediti media" nel giorno di gara non saranno prese in considerazione e valutate come "no-show" vincolanti per la concessione di accredito ad eventi successivi.